

Filmauswahl

Die Utopie Film. 100 Neuerwerbungen

30. August bis 4. Oktober 2008

- Éruption volcanique à la Martinique** 1902, Georges Méliès
Alice in Wonderland 1903, Cecil M. Hepworth / Percy Stow
Les Chiens savants 1907, Pathé Frères
Sicilia illustrata 1907, Società Anonima Ambrosio
Sculpteur moderne 1908, Segundo de Chomón
Meissner Porzellan! [Fragment] 1910?, Gaumont Co.
Afgrunden (Der Abgrund) 1910, Urban Gad
Aus eines Mannes Mädchenzeit 1912, Messter Film GmbH
Der Mandarin 1918, Fritz Freisler
Kinopravda Nr. 18 1924, Dziga Vertov
Jeux des reflets et de la vitesse 1925, Henri Chomette
Bronenosec Potemkin (Panzerkreuzer Potemkin) 1925, Sergej M. Eisenstein
 Rekonstruktion der Premierenfassung
The Merry Widow 1925, Erich von Stroheim
Sunrise 1927, Friedrich W. Murnau
Devuška s korobkoj (Das Mädchen mit der Hutschachtel) 1927, Boris Barnet
La Coquille et le clergyman 1928, Germaine Dulac
Menschen am Sonntag 1929, Robert Siodmak / Edgar G. Ulmer
Regen 1929, Joris Ivens Rekonstruktion der Tonfassung (*Hanns Eisler, 1941*)
The Case of Lena Smith [Fragment] 1929, Josef von Sternberg
Un Chien Andalou 1929, Luis Bunuel
M 1931, Fritz Lang
Helpmates 1932, Laurel & Hardy / James Parrott
20,000 Years in Sing Sing 1932, Michael Curtiz
Crime and Punishment 1935, Josef von Sternberg
[HA.WEI. 13. März 38] 1938, Anonym
La Règle du jeu (Die Spielregel) 1939, Jean Renoir
The Wizard of Oz 1939, Victor Fleming
Spare Time 1939, Humphrey Jennings
The Face Behind the Mask 1941, Robert Florey
Meet Me in St. Louis 1944, Vincente Minnelli
The Killers 1944, Robert Siodmak
Germania anno zero / Deutschland im Jahre Null 1948, Roberto Rossellini
Le Temps des cerises 1948, Jean Epstein
The Red Shoes 1948, Michael Powell / Emeric Pressburger
Sunset Boulevard 1950, Billy Wilder
Der Verlorene 1951, Peter Lorre
The River 1951, Jean Renoir
Jazz Dance 1954, Roger Tilton
James Dean Screen Tests 1954-55, [Nicholas Ray, Elia Kazan]
Un Condamné à mort s'est échappé (Ein zum Tode Verurteilter ist entflohen)
 1956, Robert Bresson
Rentrée des classes (Zurück in die Schule) 1956, Jacques Rozier
Smultronstället (Wilde Erdbeeren) 1957, Ingmar Bergman
Trailer: Written on the Wind 1957, [Douglas Sirk]
Un giorno in Barbagia 1958, Vittorio De Seta
Schriftfilm 1959-60, Marc Adrian

Aljonka 1961, Boris Barnet
The Hustler 1961, Robert Rossen
Tsubaki Sanjuro 1962, Akira Kurosawa
Khaneh siah ast (Das Haus ist schwarz) 1963, Forugh Farrokhzad
Machorka-Muff 1963, Jean-Marie Straub / Danièle Huillet
The Masque of the Red Death 1964, Roger Corman
Deus e o diabo na terra do sol (Gott und der Teufel im Land der Sonne) 1964, Glauber Rocha
Le Deuxième souffle (Der zweite Atem) 1966, Jean-Pierre Melville
Titicut Follies 1967, Frederick Wiseman
Belle de jour (Schöne des Tages) 1967, Luis Buñuel
Farbtest Rote Fahne 1968, Gerd Conradt
L.B.J. 1968, Santiago Alvarez
3 amerikanische LPs 1969, Wim Wenders
Invasión 1969, Hugo Santiago
Nicht löschbares Feuer 1969, Harun Farocki
Wanda 1970, Barbara Loden
Two-Lane Blacktop 1971, Monte Hellman
Touki Bouki (Die Reise der Hyäne) 1973, Djibril Diop Mambéty
Don't Look Now 1973, Nicolas Roeg
Professione: Reporter / The Passenger 1975, Michelangelo Antonioni
Angst vor der Angst 1975, Rainer Werner Fassbinder
Zerkalo (Der Spiegel) 1975, Andrej Tarkowski
Eraserhead 1977, David Lynch
Schwitzkasten 1978, John Cook
Loulou 1980, Maurice Pialat
Raging Bull 1980, Martin Scorsese
Gently Down the Stream 1981, Su Friedrich
2 Chinesische Zeichen 1982, Thomas Feldmann
Repo Man 1984, Alex Cox
Mia Zia 1984, Nino Pezzella
Je vous salue Marie 1985, Jean-Luc Godard
Sans toit ni loi (Vogelfrei) 1985, Agnès Varda
Wessen Aurach, dessen Traun 1985, Arnold Schicker
Yin Ji Kau / Rouge 1987, Stanley Kwan
Puissance de la parole (Die Macht der Worte) 1988, Jean-Luc Godard
Friendly Witness 1989, Warren Sonbert
Nema-ye Nazdik / Close Up 1990, Abbas Kiarostami
Untitled 1990, Thomas Korschil
Semiotic Ghosts 1991, Lisl Ponger
Pilotinnen 1995, Christian Petzold
The Present 1996, Robert Frank
Crash 1996, David Cronenberg
Yours 1997, Jeff Scher
Rushmore 1998, Wes Anderson
Racine-1 2000, Dietmar Brehm
The Heart of the World 2000, Guy Maddin
La Libertad 2001, Lisandro Alonso
Sen to Chichiro no kamikakushi (Chihiros Reise ins Zauberland) 2001, Hayao Miyazaki
Her Glacial Speed 2001, Eve Heller
Far From Heaven 2002, Todd Haynes
Le Baromètre 2004, Friedl Kubelka-Bondy
Hat Wolff von Amerongen Konkursdelikte begangen? 2004, Gerhard Friedl
Vom Innen; von aussen 2006, Albert Sackl
Anthem 2006, Apichatpong Weerasethakul
Mosaik Mécanique 2008, Norbert Pfaffenbichler