

Der gebürtige Wiener Jude Amos Vogel (1921–2012) wurde nach der Emigration in die USA eine der wichtigsten Figuren der internationalen Filmkultur. Die Reihe *Amos-Vogel-Atlas* widmet sich der Weiterführung seines widerständigen Erbes parallel zur Beforschung seines Nachlasses im Filmmuseum mit Schwerpunkt auf Raritäten aus der Sammlung.



*Aktuelle Spielpläne auf www.filmmuseum.at
Österreichisches Filmmuseum, Augustinerstraße 1, 1010 Wien*

Filmprogramm „Amos-Vogel-Atlas“

Kapitel 17: Revolutionäres Kino aus Mexiko

März / April 2024

La fórmula secreta (Die Geheimformel) 1965, Rubén Gámez
Simón del desierto (Simon in der Wüste) 1965, Luis Buñuel
Etnocidio: Notas sobre el mezquital (Völkermord) 1977, Paul Leduc

Kapitel 16: Schrift.Bild

Jänner 2024

Programm 1: Text

Histoire de détective (Detektivgeschichte) 1929, Charles Dekeukeleire
Filmisches Alphabet 1971, Ernst Schmidt jr.
Korpus Grotesk 2013, Nik Thoenen
Text II 1964, Marc Adrian
Text I 1963, Marc Adrian
42/83 No Film 1983, Kurt Kren
Filmtagebuch I [Filmtext I] 1967–75, Ernst Schmidt jr.
Schriftfilm 1959/60, Marc Adrian
Filmtagebuch Kurzfassung [Filmtext II] 1967–75, Ernst Schmidt jr.

Programm 2: Transformation

WO-DA-VOR-BEI 1958, Marc Adrian
Word Movie (Fluxfilm 29) 1966, Paul Sharits
Pop 1 – Dock 1 – Dock 2 – Letter – Dot 1957–61, Diter Rot
I ... Dreaming 1988, Stan Brakhage
Gently Down the Stream 1981, Su Friedrich
Ägypten 1996, Kathrin Resetarits
Transformation 2009, Gerda Lampalzer

Kapitel 15: Die Poesie der Tableaux vivants

Dezember 2023

Ali Barbouyou et Ali Bouf à l'huile / Delirium in a Studio 1906, Georges Méliès
Le Charmeur (Hexenmeister und Schmetterling) 1906, Segundo de Chómon
Sayat Nova (Die Farbe des Granatapfels) 1969, Sergei Parajanov
Zdravi ljudi za razonodu (Die Litanei der glücklichen Leute)
1971, Karpo Ačimović Godina
Slike iz života udarnika (Szenen aus dem Leben eines Stoßarbeiters)
1972, Bahrudin "Bato" Čengić

Kapitel 14: Sex. Filme. 1950–2000

Sept | Okt 2023

Zensur: Un chant d'amour 1950, Jean Genet / **Flaming Creatures** 1963, Jack Smith /
Besonders wertvoll 1968, Hellmuth Costard

The Murder Mystery 1994–97, Dietmar Brehm
Memories Within Miss Aggie 1974, Gerard Damiano
Asparagus 1979, Suzan Pitt
Vampyros Lesbos 1971, Jesús Franco
Surogat (Der Ersatz) 1960, Dušan Vukotić
The Opening of Misty Beethoven 1976, Radley Metzger
Love Making: L'Opéra-mouffe 1958, Agnès Varda / **Orgasmus** 1967, VALIE EXPORT /
Fuses 1967, Carolee Schneeman / **Love Making 1–4** 1968, Stan Brakhage
Baise-moi (Fick mich!) 2000, Virginie Despentes
Die Spalte 1971, Gustav Ehmck
26/71 Zeichenfilm – Balzac und das Auge Gottes 1971, Kurt Kren
The Abbess and the Flying Bone 1989, Ashley Hans Scheirl, Dietmar Schipek
Verführung – Die grausame Frau 1985, Elfi Mikesch, Monika Treut
Ai no corrida (Im Reich der Sinne) 1976, Ōshima Nagisa
Nacktheit: [Mes jambes] 1965, Pierre Molinier / **6/64 Mama und Papa** 1964, Kurt Kren / **Four** 1966, Yoko Ono / **The Golden Positions** 1970, James Broughton / **Iris** 1971, Maria Lassnig / **Aktfotografie – z.B. Gundula Schulze** 1983, Helke Misselwitz
Adam & Yves 1974, Peter de Rome
Salò o le 120 giornate di Sodoma (Die 120 Tage von Sodom) 1975, Pier Paolo Pasolini
Working Girls 1986, Lizzie Borden
Vase de noces (Bauer sucht Sau) 1974, Thierry Zeno
X: Trasferimento di modulazione 1969, Pietro Bargellini / **Die Geburt der Venus** 1972, Moucle Blackout / **Asparagus** 1979, Suzan Pitt / **IXE** 1980, Lionel Soukaz
Spare Bedroom 1970, Frans Zwartjes
Couch 1964, Andy Warhol
Wanted: Billy the Kid 1976, Jack Deveau
Ins Leere 1993, Astrid Ofner
Lady Shiva oder: "Die bezahlen nur meine Zeit" 1974, Tula Roy
Amore asimmetrico 1990, Ursula Ferrara
Romance 1999, Catherine Breillat

Kapitel 13: Pasolini Wüst. Filme und Gespräch Jan 2023

Il silenzio è complicità 1976, Laura Betti, Ettore Scola u.a.
Pasolinicode02112011 2011, Ludwig Wüst
Ecce Homo 2023, Ludwig Wüst

Kapitel 12: Chantal Akerman und Samy Szlingerbaum Jan 2023

Je tu il elle (Ich du er sie) 1974, Chantal Akerman
Le 15/8 1973, Chantal Akerman, Samy Szlingerbaum
Symphonie (Soliloque) 1979, Boris Lehman
Bruxelles-transit 1980, Samy Szlingerbaum
Toute une nuit (Eine ganze Nacht) 1982, Chantal Akerman

Kapitel 11: Von Affen und Menschen Nov 2022

Primate 1974, Frederick Wiseman
Davor: The Chimp 1932, James Parrot
King Kong 1933, Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack
Davor: Hurdy-Gurdy Hare 1950, Robert McKimson / **Last Lost** 1996, Eve Heller

Kapitel 10: Medium & Ereignis Sept 2022

Medium als Ereignis

Odinnadcatyj (Das elfte Jahr) (Ausschnitt) 1928, Dziga Vertov
Por primera vez (Zum ersten Mal) 1967, Octavio Cortázar
Cine Mekapal (Trage-Kino) 2000, Kinoki Lumal
Talleres (Workshops) 2000, Kinoki Lumal
Haab (Kalender) (Ausschnitt) 2000, Kinoki Lumal
Migra (Fremdenpolizei) 2001, Kinoki Lumal
Marcha Color Tierra (Marsch der Farbe der Erde) (Ausschnitt) 2001, Kinoki Lumal
Caracol (Schnecke) 2002, Kinoki Lumal

Ereignis als Medium

Comité Ahau Tepepul (Komitee Tepepul) 2001, Kinoki Lumal
El gran abuelo Rilajmam (Der alte Großvater Rilajmam) 2002, Kinoki Lumal

Kapitel 9: Sound & Vision

Juli 2022

Transatlantische Beziehungen

Farbtest Rote Fahne 1968, Gerd Conradt
Germany Calling [Lambeth Walk] 1941, Charles Ridley
Einleitung zu Arnold Schönbergs Begleitmusik zu einer Lichtspielszene
1973, Jean-Marie Straub, Danièle Huillet
3 amerikanische LPs 1969, Wim Wenders
Wild Night in El Reno 1977, George Kuchar
Elvis 2001, Jonas Mekas
Friendly Witness 1989, Warren Sonbert

Austro Blues

44/85 Foot'-age shoot'-out 1985, Kurt Kren
Mystery Music 2009, Nicolas Mahler
Satellites 2011, Karin Fisslthaler
Happy End 1982, Peter Tscherkassky
Adagio 1984, Peter Schreiner
Der Ball 1982, Ulrich Seidl

Kontrapunkt

Anthem 2006, Apichatpong Weerasethakul
What's Opera, Doc? 1957, Chuck Jones
Le Barbier de Séville 1910, Pathé Frères
Rabbit of Seville 1950, Chuck Jones
The Velvet Underground Rehearses 1966, Danny Williams
Grateful Dead 1967, Robert Nelson
Ave Maria 1936, Max Ophüls
My Baby Just Cares for Me 1987, Peter Lord
Ether Symphony 1936, George Pal
The Heart Of The World 2000, Guy Maddin
Mongoloid 1977, Bruce Conner
Ghost of OT301 2013, Makino Takashi

Der letzte Seufzer

Suspiria 1977, Dario Argento
Davor: **One Froggy Evening** 1955, Chuck Jones / **Invocation of My Demon Brother**
1969, Kenneth Anger

Kapitel 8: Female Subversion Is Here to Stay

April 2022

Meshes of the Afternoon 1943, Maya Deren
Ritual in Transfigured Time 1945/46, Maya Deren
Do we need to have an accident? 2011, Sabine Marte
You Come 2007, Musik: Pendlar; Video: Oliver Stotz
Step behind the ropes, please! nr. 2 Live-Performance von Sabine Marte
Unternehmen Arschmaschine 1997, Mara Mattuschka, Gabriele Szekatsch
Comeback 2005, Mara Mattuschka

Kapitel 7: Fortbestand Feb 2022

"Sozialismus mit einem menschlichen Körper"

O ljubavnim veštinama ili film sa 14441 (Von der Kunst der Liebe oder ein Film in 14441 Bildern) 1972, Karpo Godina
Slikovnica pčelara (Des Imkers Sammelalbum) 1958, Dušan Makavejev
Prvi padež – Čovek (Der erste Fall – Mann) 1965, Krsto Škanata
Lipanjka Gibanja (Der Studentenstreik) 1969, Želimir Žilnik
Nek se čuje i naš glas (Auch unsere Stimme soll gehört werden) 1971, Krsto Papić
Dvije koračnice (Zwei Märsche) 1972, Dušan Povh
Crni film (Der schwarze Film) 1971, Želimir Žilnik

"Politische Bildungsarbeit"

Ustanak u Jasku (Aufstand in Jasak) 1973, Želimir Žilnik
Antrag 1974, Želimir Žilnik
Unter Denkmalschutz 1975, Želimir Žilnik
Inventur – Metzstraße 11 1975, Želimir Žilnik
Öffentliche Hinrichtung 1975, Želimir Žilnik
Hausordnung 1975, Želimir Žilnik
Abschied 1975, Želimir Žilnik

The French Connection

Adolescence (Jugend) 1966, Vladimir Forgency, Marin Karmitz
Le Delta del Sel (Das Salzdelta) 1968, Lucien Clergue
Univers (Universum) 1969, Manuel Otéro
Les escargots (Die Schnecken) 1966, René Laloux, Roland Topor
Contre-pied (Auf dem falschen Fuß) 1965, Manuel Otéro
Insomnie (Schlaflosigkeit) 1963, Pierre Étaix, Jean-Claude Carrière

Kapitel 6: Wendepunkte Mai 2022

Anticipation of the Fight

Glimpse of the Garden 1957, Marie Menken
Anticipation of the Night 1958, Stan Brakhage
Arabesque for Kenneth Anger 1961, Marie Menken
Notebook Part I 1962–63, Marie Menken
Notebook Part II 1962–63, Marie Menken

Bonus Events

The Man Who Kne, w Too Much 1956, Alfred Hitchcock
Davor: Terre idéale 1937, Jean Kharski

The Festival Years

El ángel exterminador (Der Würgeengel) 1962, Luis Buñuel
Davor: Fist Fight 1965, Robert Breer / **Now!** 1965, Santiago Álvarez

Kapitel 5: Viva Zapatista! Sept 2021

Etnocidio: Notas sobre el mezquital (Völkermord) 1976, Paul Leduc
Birdwatchers – La terra degli uomini rossi 2008, Marco Bechis
Davor: Mexique, baignade de chevaux 1897, Cinématographe Lumière
Corazón del Tiempo (Herz der Zeit) 2008, Alberto Cortés
Davor: Las Choferas (Die Chauffeurinnen) 2019, Comp@s Terci@s
Los que se quedan (Diejenigen, die bleiben) 2009, Juan Carlos Rulfo und Carlos Hagerman
Davor: Paax (Musik) 2009, María Bello Buenfil
Birdwatchers – La terra degli uomini rossi 2008, Marco Bechis
Vom Sumpf zum Sieg: El mégano (Das Köhlerdorf) 1955, Julio García Espinosa, Tomás Gutiérrez Alea / **Hasta la victoria siempre** 1967, Santiago Álvarez / **Júba Wajín, Resistencia en la montaña de Guerrero (Widerstand in den Bergen von Guerrero)** 2018, Laura Salas, Nicolás Tapia
Lucía 1968, Humberto Solás

Kapitel 4: Lichter der Großstadt Juli 2021

Spreng meine Stadt

Every Day Except Christmas 1957, Lindsay Anderson
L'Opéra-Mouffe 1958, Agnès Varda
Saute ma ville (Spreng meine Stadt) 1970, Chantal Akerman
Hotel 1976, Heinz Emigholz
Hotel 2021, Ludwig Wüst

New York Eye and Ear Control

Interior NY Subway, 14th St. to 42nd St. 1905, Billy Bitzer
Shadows 1959, John Cassavetes
New York Eye and Ear Control 1964, Michael Snow

Kapitel 3: Die surreale Erfahrung Mai / Juni 2021

Traum und Schock

Un chien andalou (Ein andalusischer Hund) 1929, Luis Buñuel, Salvador Dalí
Dream Sequence from Spellbound 1945, Alfred Hitchcock, Salvador Dalí
The Lead Shoes 1949, Sidney Peterson
Oh Dem Watermelons 1965, Robert Nelson
The Midnight Party 1930/68, Joseph Cornell, Larry Jordan
The External World 2010, David O'Reilly

Traum und Kunst

Le Retour à la raison 1923, Man Ray
Dreams That Money Can Buy 1947, Hans Richter. Mitarbeit: Fernand Léger, Alexander Calder, Marcel Duchamp, Max Ernst, Man Ray, Hans Arp
Homage to Jean Tinguely's 'Homage to New York' 1960, Robert Breer
Dream Work 2001, Peter Tscherkassky

Kapitel 2: Für Marcia Vogel April 2019

Mothlight 1963, Stan Brakhage
Four in the Afternoon 1951, James Broughton
The Song of Ceylon 1934, Basil Wright
Telekritik zu: The Song of Ceylon 1975, Harun Farocki

Cinema 16 Then ...

A Study In Choreography for Camera 1945, Maya Deren

Hoppity Pop 1946, Norman McLaren

Amore che si paga (Liebe, für die du bezahlst) 1953, Carlo Lizzani

Le cadeau 1964, Dick Roberts, Jacques Vasseur

Nice Time 1957, Claude Goretta, Alain Tanner

Das magische Band 1959, Ferdinand Khittl

Cosmic Ray 1961, Bruce Conner

Cinema 16 Now!

A Film Johnnie 1914, George Nichols

Création de la Serpentine 1908, Segundo de Chomón

Überraschungsfilm

Blitz Wolf 1942, Tex Avery

Visual Training 1969, Frans Zwartjes

Es hat mich sehr gefreut 1987, Mara Mattuschka

Remington Cal. 12 1972, Walter Heynowski, Gerhard Scheumann

Mosaik Mécanique 2008, Norbert Pfaffenbichler