

Signatur	Autor	Titel
FMB/1025-1+2	Yaping Ding	General History of Chinese Film I: 1896-1949 und II: 1949-1976 Routledge - London - 2022+2023
A/427	Félix Guattari	Die Couch des Armen. Kinotexte in der Diskussion b_books - Berlin - 2011
AD/73-1+2	Simon Field Peter Sellars	New Crowned Hope Festival. Wiener Mozartjahr 2006 Wiener Festwochen - Wien - 2005
MG/269-1+2	Helmut Pflügl	Tomás Gutiérrez Alea. El Señor Cine Cubano/Materialien Filmarchiv Austria - Wien - 2001+2017
MM/419	Jonathan Rayner	The Cinema of Michael Mann. Vice and Vindication Wallflower Press - London - 2013
H/183	John Boorman Walter Donohue	Projections 5: Film-Makers on Film-Making Faber & Faber - London - 1996
FMB/51	Harry Tomicek	Meine Reisen durch den Film 1895-2020 Klever - Wien - 2020
Zeitschriften		Film Comment nr. 3 (1996) p. 47 Silent behind the great wall Monthly Film Bulletin nr. 456 (1972) p. 254 La Muerte de un burocrata Positif nr. 768 (2025) p. 56 Wallace et Gromit, la palme de la vfreance de Nick Park et Merlin Crossingham
Webtips		
	Yilmaz Güney	https://www.youtube.com/watch?v=iZ86Nlv1LzE
	Paz Encina	https://www.youtube.com/watch?v=kNFihg8de2A
	Michael Mann	https://www.youtube.com/watch?v=qQbprcRiHfY