

Autokino. Road | Movie: 1940 bis 1976

Signatur	Autor	Titel
GX/73	Pauleit, Winfried Rüffert, Christine	Traveling Shots. Film als Kaleidoskop von Reiseerfahrungen Bertz+Fischer - Berlin - 2007
GX/70	Grob, Norbert Klein, Thomas	Road Movies Bender - Mainz - 2006
LU3/193	Horwath, Alexander	The Last Great American Picture Show. New Hollywood 1967-1976 Wespennest - Wien - 1995
GX/58	Cohan, Steven Hark, Ina Rae	The Road Movie Book Routledge - London - New York - 1997
SC/85	Williams, Mark	Road Movies. The complete Guide to Cinema on Wheels Proteus Publishing - New York - 1982

In unserer umfangreichen Zeitschriftensammlung finden Sie zu den Bibliotheksöffnungszeiten im 1. Stock Artikel zu Filmen, Personen, Themen, Genres mit filmhistorisch-theoretischen Bezügen.

Zeitschriften

Cinema Film Nr. 3 (1974)

Autokino - Kinoauto

Positif Nr. 545-546 (2006) p. 21-23

Routes à jamais perdues. On the codes of the 1970's road movie

American Film Nr. 4 (1987) p. 65-67

On the road

Cinéma 72 Nr. 178-179 (1973) p. 223-226

Moto ou voiture: fuite vers la liberté? The importance of the motorcycle and the car to the theme of the search for liberty

American Cinematographer Nr. 3 (1983) p. 35,37,39,90-91

Filming auto racing. Cinematographers discuss the techniques they use when photographing racing events