



ERNST LUBITSCH

Cluny Brown (1946)

35mm, s/w, Ton, 100 min
 DARSTELLER: Charles Boyer,
 Jennifer Jones, Peter
 Lawford, Helen Walker,
 C. Aubrey Smith.

RESTAURIERTE FASSUNG
 VON 20TH CENTURY FOX

Filmpatenschaft:
5000 Euro

1939, Europa vor dem Sturm: eine Situation, die Jean Renoir mit *La Règle du jeu* ins Gedächtnis des Kinos geschrieben hat. Es gibt jedoch ein zweites, zutiefst bewegendes Meisterwerk zu diesem Thema: *Cluny Brown*. Die letzte (und vielleicht klügste, zugleich aber auch unbekannteste) von Ernst Lubitschs großen Komödien zeigt die erstarrte britische Klassengesellschaft kurz vor Kriegsbeginn, im Sommer '39: Alles und jeder gehört an seinen »angestammten« Platz! Darin sind sich die Adeligen mit ihren Dienstboten einig. Und die Politik hat hier überhaupt keinen Platz! Dementsprechend halten Lord und Lady Carmel Adolf Hitler für einen Mann, der ein Buch über das Leben in der Natur geschrieben hat – *My Camp*. Der tschechische Flüchtling Adam Belinski (Charles Boyer) und die phantasiebegabte Klempnerin Cluny Brown (Jennifer Jones) treten an, die Verstopfung dieses Milieus aufzubrechen: mit Frechheit und Freiheit und einer großen Liebe. (CHRISTOPH HUBER)