

## Die Geräusche im Bild finden Einen Film vertonen Empfohlen ab 9 Jahren

Viele Filme sehen nicht nur sehr realistisch aus, sie klingen auch sehr echt. Das heißt aber nicht, dass alle Töne gleich beim Filmdreh aufgenommen werden. Sehr viele Geräusche im Film werden erst später im Studio erzeugt. Diese Tätigkeit nennt man **Foley** und das kann man ganz leicht zu Hause machen!

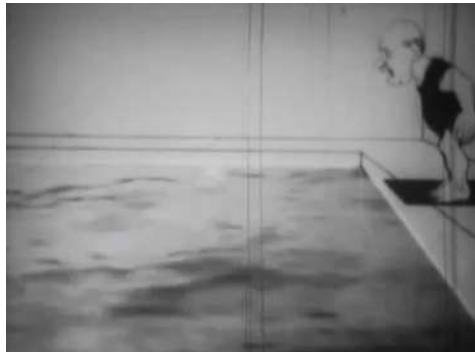
Am besten eignen sich dafür Stummfilme, hier sind einige aus unseren Sammlungen, die sich für eine Vertonung eignen könnten:



*Wo sind die Millionen?*  
(1925, Robert Wohlmut)  
Ganzer Film unter:  
<http://stadtfilm-wien.at/film/31/>



*Oma, Wiener Messe*  
(1958, Familie Wiesner)  
Ganzer Film unter:  
<http://stadtfilm-wien.at/film/178/>



*Lerne Schwimmen!*  
(1926, Peter Eng)  
Ganzer Film unter:  
<http://stadtfilm-wien.at/film/139/>



*Vienne en tramway*  
(1906, Pathé Frères)  
Ganzer Film unter:  
<http://stadtfilm-wien.at/film/47/>

### Und so geht's

1. **Such dir einen stummen Film aus.** Vielleicht aus den Vorschlägen, die wir oben gemacht haben, vielleicht kennst du aber auch einen anderen stummen Film, den du magst.
2. **Wähle nun aus deinem Film eine Szene oder eine kurze Sequenz.** 1-3 Minuten ist für den ersten Versuch vielleicht eine gute Länge.
3. Schau dir diese Szene ganz genau an – gerne auch öfter als einmal – und notiere auf einem Zettel, **was in dieser Szene alles ein Geräusch machen würde**, wenn der Film Ton hätte. Oft ist es überraschend, wie viele Geräusche auch in ganz ruhigen Szenen zu finden sind: Schritte, Gewand-Rascheln, Türknarren, Zeitungspapier...
4. Jetzt schau dir deine Liste durch und **überlege, wie du die Geräusche selber imitieren könntest.** Du kannst Geräusche mit dem Mund machen, mit Händen oder Füßen, und du kannst ausprobieren, welche Geräusche verschiedene Gegenstände, die ihr im Haushalt findet, machen.
5. Wenn du alle Geräusche auf deiner Liste hast, bereitest du dich auf die Vertonung vor. Dazu musst du schon **sehr genau wissen, wann welches Geräusch kommt.** Und du musst wissen, wann du welchen Gegenstand brauchst und ihn schon vorbereitet haben. So kannst du deine **"Live-Vertonung"** durchführen. Alle, die zuhören, müssen natürlich ganz leise sein, damit man dich gut hört. Dafür darf danach der Applaus umso lauter sein!



#### Hier ein paar Ideen:

- Einen Plastikbecher zerknüllen ergibt ein stürmisches Gewitter.
- Reis oder Linsen, die in einen Becher rieseln, können zu Regenprasseln werden.
- Manche Leute können mit der Zunge oder mit Fingerklopfen den Galopp eines Pferdes nachmachen.
- Ein Buch zuschlagen macht einen kräftigen Knall!
- Paprika oder Sellerie sind ein Klassiker, um etwas mit einem schönen Krachen zerbrechen zu lassen.

#### Extra-Herausforderung:

Suche in deinem Film nach Geräuschen, die zu hören sein könnten, die man aber nicht im Bild sieht! Ein Auto, das ins Bild kommt, kann man z.B. schon 5 Sekunden früher hören. Ein Mensch, der erschrickt, könnte wegen eines Knalls erschrocken sein. In einer Waldszene könnten Vögel zu hören sein und so weiter...

Ihr könnt natürlich auch mit eurer Familie oder mit Freunden Foley Artists werden, und die Aufgabe gemeinsam umsetzen!

#### Filmexpert\*innen-Wissen

Vielleicht wisst ihr bereits, dass Filme in den frühen Jahren des Kinos stumm waren. Damals konnte man zwar schon sowohl Bild als auch Ton aufnehmen, aber man konnte sie noch nicht gemeinsam ("synchron") abspielen. Das heißt aber nicht, dass Filme deswegen stumm gezeigt wurden! Filme wurden mit Musikinstrumenten begleitet, manchmal sogar von ganzen Orchestern. Schallplatten wurden extra zu den Filmen aufgenommen und während der Vorstellung abgespielt; es gab Geräuschemacher\*innen im Kino; Erzähler\*innen haben Dialoge gesprochen oder die Handlung kommentiert. Es gibt sogar stumme Filme, in denen jemand gesungen hat, und im Kinosaal hat eine Person an der richtigen Stelle live das richtige Lied gesungen.

PS: Wenn euch euer Ergebnis gefällt, freuen wir uns sehr, wenn ihr es uns schicken wollt: [office@filmmuseum.at](mailto:office@filmmuseum.at). Wir werden eure Videos natürlich vertraulich behandeln!